

Les écoliers italiens élèvent un monument à Pinocchio

La laborieuse initiative pour l'érection d'un monument à Collodi (Italie) dédié au créateur de Pinocchio, vient d'aboutir.

Carlo Lorenzini, qui imagina Pinocchio, est né à Florence. Fils d'un cuisinier de Cartone et d'une couturière de Collodi, Carlo Lorenzini prit comme pseudonyme Collodi. De cette manière un petit hameau de la commune de Pescia, acquit rapidement une renommée mondiale, grâce à la rapide diffusion de l'histoire de Pinocchio.

Seule une modeste plaque commémorative signale aux habitants de Collodi et aux touristes, la maison où a vécu le populaire écrivain italien.

Paul Hazard, le critique et écrivain français, avait proposé à la fin de l'année 1914, d'ériger un monument en l'honneur de Collodi. Cette idée fut reprise en 1924, sans plus de succès d'ailleurs, par l'ingénieur Frateschi, originaire de Collodi, qui était l'ami intime de Lorenzini.

Le maire actuel de Pescia, M. Anzillotti, à peine revêtu de ses fonctions, sentit que son devoir était de s'occuper du monument de Pinocchio ; il pensait qu'en honorant ainsi ce pantin devenu légendaire, il rendrait un hommage indirect à son créateur. Les idées du nouveau maire exposées dans un interview qu'il accorda l'été dernier, eurent l'approbation du public. C'est ainsi que de l'Italie entière et même de l'étranger, une foule de lettres et de dons s'acheminèrent vers l'hôtel de ville de Pescia.

M. Segni, ministre de l'instruction publique, vient de donner son appui à cette originale initiative, en autorisant une collecte dans toutes les écoles primaires et secondaires d'Italie, sur la base de 5 lires par élève. Ce seront donc les écoliers italiens qui offriront un monument à Pinocchio.

Les enfants italiens seront également appelés à donner leur avis en octobre prochain. En effet, un concours organisé par le journal *Corriere dei piccioli* aura pour objet un dessin dont le thème sera : « Comment imaginez-vous le monument dédié à Pinocchio ? » Cette compétition dotée de nombreux prix fournira de précieuses indications au sculpteur chargé de l'œuvre.

Le projet une fois choisi par la commission des experts, sera réalisé et érigé dans le jardin historique de Collodi, riche en verdure et dont le fond est constitué par les riantes collines de la Valdinievole, renommées par les magnifiques fleurs qu'on y trouve, lesquelles sont d'ailleurs envoyées sur les marchés italiens et étrangers.